

Natural Causes

Katie Deith & Kate Scrivener

Curated by Victoria Preston

avril 21 – mai 31, 2006 (sur rendez-vous)

Vernissage le 20 avril, 2006, 18.30 – 20.30



Katie Deith, *Tchekeea*, 2005



Kate Scrivener, *For Millions of Years Great Things have Grown Here*, 2004

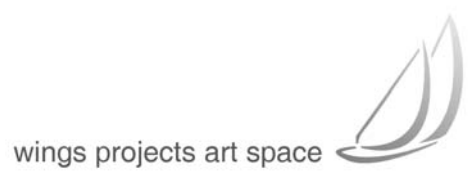
Wings Projects Art Space propose un nouveau concept pour la présentation de l'art contemporain. Il se situe dans une résidence privée qui offre un panorama sur le lac Léman. Son but est de créer une plateforme pour la production et la présentation d'œuvres dans une ambiance informelle et, ainsi, promouvoir discussions et émulation en culture contemporaine.

Natural Causes présente deux jeunes artistes britanniques, **Katie Deith** et **Kate Scrivener**, qui exposent leurs peintures pour la première fois en Suisse. Cette première exposition explore les relations entre l'art et la nature. En pénétrant dans la résidence par le nord-ouest, le lac et le paysage attirent alors le visiteur vers l'extérieur et l'invitent à se rendre sur le balcon pour se plonger directement dans la nature. Comment des tableaux peuvent-ils à cet instant attirer l'attention ? Comment conspirent-ils pour séduire le regard ?

Les paysages figuratifs de Katie Deith semblent paisibles et refléter une nature simple et commune. Mais cette première sensation de familiarité s'évanouit rapidement et le spectateur se sent désorienté. Les compositions sont tronquées, les couleurs accentuées et la réalité se révèle décalée. Le regard, troublé par cette nature étrange, danse alors sur l'œuvre à la recherche d'une nature reconnue. A travers ses représentations pleines d'ambiguïté, Katie Deith interroge autant notre rapport à la nature que notre système perceptif.

Les œuvres de Kate Scrivener figurent des phénomènes naturels. Contour, mouvement et structure de la représentation naissent exclusivement de textes, issus de sources médiatiques, minutieusement peints. Ils relatent autant le quotidien d'un individu que l'univers dans lequel il évolue. En liant l'écriture et l'image, Kate Scrivener tisse un réseau de relations entre les deux formes d'expression. Elles se reflètent, se renforcent et défient le spectateur à en déchiffrer les sens.

Communiqué de Presse



Pour renseignements et images, SVP contactez::

preston.victoria@gmail.com

T + 41 (0) 21 806 38 19

M + 41 (0) 79 341 28 77

F + 41 (0) 21 806 38 18

M + 44 (0) 7768 584 352